

Člověk v jeskyni

<https://www.informuji.cz/akce/praha/248978-clovek-v-jeskyni/>



Člověk v jeskyni

[Národní technická knihovna](#)

Adresa: [Praha 6, Technická 6](#)

Termín: [24.11.2021](#) až [6.2.2022](#)

Vstupné: zdarma

[24lis](#) - [6úno](#) celý den Otevírací doba : út-ne 10–18

Výstava představuje umělecká díla inspirovaná jeskyněmi, skalami a propastmi. Jeskyně je metaforou nitra, mysli, podvědomí, zasutých vzpomínek, matčina lůna, jsou místem existenciálního uvědomění a introspekce, vnitřnostmi země, peklem i věčnou nicotou.

Vystavují Karel Absolon, Hynek Alt, Marek Audy, Ondřej Basjuk, Zdeněk Burian, Mark Fridvalszki, Jolana Havelková, Vladimír Havlík, Veronika Holcová, Tomáš Hruza, Anetta Mona Chisa, Katarina Kadrijević, **Jana Kasalová**, Adam Kašpar, Marek Kvetán, Jaro Kyša, Šárka Basjuk Koudelová, Pavel Matyska, Vladimír Merta, Roman Muselík, Rafani, Tomáš Ruller, Rudolf Sikora, Hynek Skoták, Miloš Šejn, Lucia Tkáčová, Aleksandra Vajd, Ladislav Vondrák a další.

<https://www.techlib.cz/cs/2905-galerie>

O výstavě:

Skály, žleby, jeskyně, propasti, propadání, závrtý – tyto geologické útvary nás odedávna fascinují, vyvolávají úžas i bázeň. Obdivujeme na nich nezměrnou sílu, se kterou příroda modeluje krajinu. Tváří v tvář ohromným jeskynním systémům či propastem cítíme vlastní malost a konečnost. Tito mlčenliví svědkové dávné minulosti jsou neustálým zdrojem vědeckého i duchovního poznání. Jsou muzeem i chrámem. Můžeme v nich číst jako v knihách. V knihách, ve kterých však chybějí listy. Naštěstí neustále nacházíme stránky nové a nové. Jeskyně je metaforou nitra, mysli, podvědomí, zasutých vzpomínek, matčina lůna, jsou místem existenciálního uvědomění a introspekce, vnitřnostmi země, peklem i věčnou nicotou. V dávné minulosti jeskyně poskytovaly živým tvorům dočasné přístřeší. Netopýr, medvěd, lev, hyena, člověk i jiná zvířata našla v jeskynních své stálé domovy. Pro svou neprozkoumanost, tajemnost jeskyně byly a jsou dodnes zdrojem mýtů, kultů, pověr, moudrosti. Člověk v jeskyni – jeskyně v člověku.



.. země náhle vypijela celý' potok ..

Vědecká spolupráce:

Martina Galetová, Vlastislav Káňa, Petr Kostrhun, Martina Roblíčková

Spolupracující instituce:

Muzeum Blanenska, Moravské zemské muzeum / Ústav Anthropos, Galerie města
Blanska, Muzeum Hořice, Moravská galerie v Brně

Poděkování:

Pavel Hayek, Ondřej Chrobák, Pavlína Komínková, Petr Meluzín, Petr Neruda, Petra Zachovalová, Jolana Chalupová, Andrea Kaňková, Júlia Bútorová Chodúrová

